



Dünyanı yaşamaq

Gəlmə görüşümə

Günəş öz yerində, Ay, öz yerində,
Nəyi var yerində böyük Yerin də.
Səni arasam da günün birində
Gözümdə hər tərəf çəndi, dumandı,
Gəlmə görüşümə, gəlmə, amandı.
Bir əlimdə əsa, birində çiçək,
Bu yolda günəşdən doyunca içək,
Uğursuz istəkdən, ürəyim, əl çək,
Günüm o gün deyil, halım yamandı,
Gəlmə görüşümə, gəlmə, amandı.
Sevgilim, eşqini ayrılan gündən
Əziz yadigar tək qoruyuram mən.
Sən həmin gözəlsən, şuxsan, təzəsən,
Gözlerim gözlükdən işıq umandı,
Gəlmə görüşümə, gəlmə, amandı.
Mənə adıləşer müqəddəs eşqin,
Susmağın yaxşıdır, nə danış, nə din,
Birdən gileylənər arvadım, ərin,
Bəlkə onların da qəlbi talandı,
Gəlmə görüşümə, gəlmə, amandı.
Sensiz ömür-günüm ötüşdü darda,
Sən harda yaşadın ürəyim orda,
Mənimçün gecikdi hər il bahar da,
Vüsala yetməyim daha gümandı,
Gəlmə görüşümə, gəlmə, amandı.
Vəfasız odlanmışam, yanımışam,
«Yalan dünya» deyənləri danmışam,
İndi anlamışam, indi qanmışam,
Dünya yalan, dünya yalan, yalandı,
Gəlmə görüşümə, gəlmə, amandı.
Mehrəli MEHRƏLİYEV.



Hardasan

Qəlbim sənin ilə vurur, döyünür,
Tək dostum, həyatım, hardasan indi?
Sənsiz hissələrim də yerlə sürünür,
Aslanım, qartalım hardasan indi?
Birgə oxuduq biz sevgi nəğməsin,
Təkcə sən eşitdin qəlbimin səsin.
Bax, necə sızlayır eşq xətirəsi,
Məlhənim, dərmanım, hardasan indi?
Bir sözüne bəndəm, uçum, gəlim mən,
Mənasız həyatdan qaçım gəlim mən,
Qəlbimi qəlbine açım gəlim mən,
Ay eşqi-pünhanım, hardasan indi?
Nargilə QAFAROVA.

Səməd

(Şəhid Səməd Aışovun əziz xatirəsinə)
Tarixi yaşadan özü də yaşar,
Yaşatmaq eşqiylə nəğmələr qoşar.
Ölməzlik şərbətin içməyi bacar,
O şərbət şəhidlər əmanətidir.
Ölməzlik şərbətin nuşi-can edib,
Ölməzlik qazandan özünə Səməd.
Vətən xidmətinə könüllü gedib,
Düz çıxdın andına, sözüne Səməd
Aylı gecəm kimi, gündüzüm kimi
Qeyrətdən doğrulmuş dağ-düzüm kimi,
Şəhid Mübarizim, Çingizim kimi,
Dik baxdın ölümün gözüne Səməd!
Andınla, əhdinlə, dönməzliyilə,
Əbədi məşəl tək sönməzliyilə,
Ucalıq gətirdin, ölməzliyilə
Doğma ocağına, közüne Səməd!
Məzənn üstündə əlində güllər,
Səni vəsf edəcək obalar, ellər.
Hələ bundan sonra neçə nəsillər,
Fəxr ilə baxacaq üzünə Səməd!
Cəliləm, deyirəm bir gün gələcək,
Yolun yolsuza da fayda verəcək.
Biri görməsə də, beşi görəcek,
Necə düşməni döyür dizinə Səməd!
Cəlil KOMRADLI.

A MƏKTƏB

Hərden xatirələr çözlənəndə,
Sinif otağımız düşür yadıma.
Nəmli gözlerimə qəm ələndə,
Həsretli bir ah da çatır dadıma.
Qalıb barmağımda təbəşir izi,
O qaçdı-qovdular çıxmır yadımdan.
Unuda bilmirəm bir güler üzü,
Osa xoşlanmadı mənim adımdan.
Bir hərfi partama çox yazmışam mən,
Pərgarla, qələmlə belə də olub.
Tutmaq istemişəm onun əlindən,
Heyf, dönüb gedib, gözlerim dolub.
Burda xatirələr qalıbdı həzin,
Mənim uşaqlığım ötüb keçibdi.
Hay-küylü həyətin, uzun dəhlizin,
Küleyi saçımı öpüb keçibdi.
İndi nə sən sənənsən, nə də mən mənəm,
Sən də qocalmışam, mən də, a məktəb.
Ən yaxşı günlərim, dadlı günlərim,
Neynəyim, qalıbdı səndə, a məktəb.
Şahid NƏĞMƏKAR.

Qəbələ

Dağların, daşların əzəmətlidir,
Ətirli çörəyin bərekətlidir,
Bu qədim diyarın çox qüdrətlidir.
Səni alqışlayaq biz güle-güle,
Mənim doğma elim, gözəl Qəbələ.
Hər anım, hər günüm xoş keçir burda,
Heç vaxt olmayasan çətinə-darda,
Deyirəm həmişə bu gözəl yurda,
Hər eldən, obadan qonaqlar gələ,
Mənim doğma elim, gözəl Qəbələ.
Nohur gölü kimi məşhur gölün var,
Bir-birindən gözəl ayın, ilin var,
Ətirli çiçəyin, əlvan gülün var.
Şöhrətin düşübdür bil, dildən-dilə,
Mənim doğma elim, gözəl Qəbələ.
Burda İsmayıl bəy gəlib dünyaya,
Quşqonmaz qayalar ucalır aya.
Səndən ayrı düşüb getsək haraya,
Gələrik qoynuna verib əl-ələ,
Mənim doğma elim, gözəl Qəbələ.
Mirhəsən AĞAYEV.

Sən çağır məni

“Gənclik şeirləri” silsiləsindən”
Biz bir-birimizə könül vermişik,
Yamyaşıl bağlara sən çağır məni!
Sevinc də dadmışıq, qəm də görmüşük,
Yaxın-uzaqlara sən çağır məni!
Alı bulağından buzlu su içək,
Qaraçaydan keçək, Şonqardan keçək
O Qızılqayadan dərək gül-çiçək,
Səfalı dağlara sən çağır məni!
Bir başqa aləmdə çinar kölgəsi,
Sanki layla çalır quşların səsi...
Məhəmməd ƏLİ.

Minnətdarlıq biz

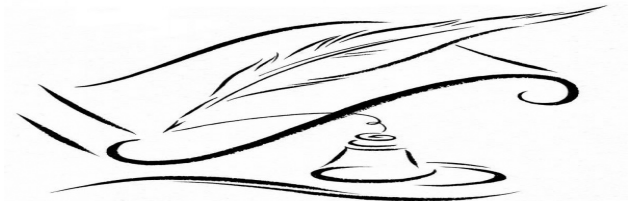
Gəncliyin yolunda şam tək yanan,
Gecələr gec yatıb, erkən oyanan,
Məktəbi özünə doğma ev sanan,
Müəllim ömrünə minnətdarlıq biz.
Xalqın qayğısıyla ürəyi vuran,
Halallıq üstündə bir yuva quran,
Aramsız işləyib özünü yoran,
Müəllim ömrünə minnətdarlıq biz.
Sadə bir həyatı, incə bir qəlbi,
Həyatda ədalət onun tələbi,
Zəngin süfrələrdə tutulan təbi,
Müəllim ömrünə minnətdarlıq biz
Şagirdtək bənzərsiz bayrağı olan,
Təmiz vicdanitək dayağı olan,
Üzündə silinməz bir qayğı olan,
Müəllim ömrünə minnətdarlıq biz
Nəcib əməllərdə daim baş olan,
Kitabla, dəftərlə həmsirdaş olan,
Vətəne layiqli vətəndaş olan,
Müəllim ömrünə minnətdarlıq biz
Əmirxan BURZUYEV.

Bir dəfə...

Bir dəfə şahmat stolu arxasında toxundu
ələn əlimə, baxışların dondu gözlerimdə.
Sənə nə oldu bu an? Heç bildimmi? Gözlə-
rin qapandı sanki...
Qırov düşmüş saçlarını görmədin daha.
Ömrün illərindən, aylarından hörlümüş si-
cimlə bağlanmış əl-qolumu görmədin daha.
Görmədin kipriklərimdən sallanmış buz
salxımcıqlarını. Görmədin arzularımın çoxunu
ürəyimdəcə qətlə yetirərək günlərimi matəmə
boyamış dünyadan incik, didərgin Ruhumu da.
...baxışların gözümdə dondu. Nəvaziş
həsretlə odlandı yanaqların. Saçların, çiynilə-
rin...
Toxunduğuyla möcüzəvi ilğımı yox edəcə-
yindən qorxurmuş kimi ağır-ağır sənə uzanmış
qolumla içimə axdın, içimə doldun. İçimdə
özünə bir həmyaşid doğdun. Özüntək qəlbi
həyat sevgisi ilə dolu.
Qapanmış gözələrin o yaşdını gördü yalnız.
Ona gülümsədin.
Füzuli YAVƏR.

Anam yadıma düşdü

Zirvələrdə qar gördüm,
Anam yadıma düşdü.
Harda analar gördüm
Anam yadıma düşdü.
Dərə keçib, dağ aşdım,
Çaylartək axdım, coşdum,
Vətən, sənə söz qoşdum,
Anam yadıma düşdü.
Bir layla səsi gəldi, -
Həyat nəğməsi kimi.
Bahar nəfəsi gəldi, -
Anam yadıma düşdü.
Bulaq olub çağladım,
Sözəndə çələng bağladım.
Körpə kimi ağladım,
Anam yadıma düşdü,
Anam yadıma düşdü.
Məhəmməd ƏLİ.



Yollar

Uzanır hey ilan kimi,
Min bir səmtə gedən yollar.
Yüz insanın istəyini,
Bir həqiqət edən yollar.
Bu yollarda insanların,
Arzuları çatır başa.
Bu yollarda əl-ələdir,
Neçə istək, sevgi qoşa.
Yol həsrəti, dağı yarmış,
Yol döyüşmüş, yol barışmış,
Yol intizar çəkən gözmüş,
Yol məhəbbət, yollar sözmüş.

Yol qohumluq, yollar körpü,
Yol möhkəmlik, yollar törpü,
Yol bir həsrət, neçə qəlbi,
Birleşdirər, ayırmayıb.
Dərdli oxur çox ahəstə,
Gözler yolda, könül xəstə,
Vətən üçün bircə dəstə,
Gül apara bilsəm, yollar?!
Fəxri, bu yol gözün dağı,
Həsret qoydu bizi yağı,
Yollar keçir düzü, dağı,
Nisgil dolu, qəmli yollar...
Fəxrəddin BABAYEV.

Sev barı

Yaxşı yadımdadır o bahar çağı,
Eşqinlə odlandım, alışdım, yandım.
Sənə min könlükdən vurulduğumçün,
Özümü dünyanın xoşbəxti sandım.
Meylimi mən sənə saldıgım gündən
Hürkək baxışların canımı üzdü.
Sən cavab vermədin suallarına,
Səbrim tükənsə də, ürəyim dözdü.
Hərden görüşlərə gecikdikcə sən,
Sevən ürəyimi yaman dağladın.
Bax bu naz-qəmzənle məni, ay gözəl,
Sən öz varlığına möhkəm bağladın.
Səni sevən gündən düşündüm ki, mən
Sevməmək günahdır sən tək ceyranı.
Emin gözələrinə çoxdan vurulub,
Günah deyildir ki, sən də sev barı
Emin BARATOĞLU.



Gecələr

Qaranlıq işığın yerini alıb,
Təbiət səssizcə sükuta dalıb,
Səs-səmir kəsilib çöllər boş qalıb,
Siz deyən mən gedim hara, gecələr?
Uyumaq istəmə, yuxum gəlməyir,
Ürəyim zülmətin səsin dinləyir.
Sınıq kaman təkli həzin inləyir,
Niyə məni saldın dara, gecələr?
Nurlu sabahlardır, ümidim mənim,
Gecələr çoxalar kədərim, qəmim,
Zülmətdə göyərmiş, gülüm, çəmənəm,
Mənə nurlu günlər, ara gecələr!
Pərvanə AĞAYEVA.

Payız

Başımıza şabaş tökər ağaclar,
Başlanar payızın xəzan günləri.
Dağların başını duman, çən alar,
Külək yolub tökər açan gülləri.
Dağlar qaş-qabağın sallayıb durar,
Gözlə görünülməz duman içində.
Bir il də beləcə nağıllıq olar,
Həzin xatirələr yatar içimdə.
Göy üzü görəsən nədən dağıldı?
Tez-tez guruldayır, şimşəklər çaxır.
Dağların yolları daha bağlıdı,
Yağışlar yağdıqca dərəyə axır.
İsti yer axtarar köçəri quşlar,
Günəş də yandırmaz, düşər soyuqlar.
Yam-yaşıl libasın atar çöl, çəmən,
Beləcə çil-çiplaq qalar ağaclar.
Demə ki, evvəlki tək qalaram mən,
Gündüzlər görünən şəfəqsiz Ayam.
Xəzan yarpağı tək saralaram mən,
Demək, mən də ömrün payızındayam
Aşot UDİNOĞLU.