

Möhtəşəmliyi ilə tarixə düşən musiqi bayramı

Avropa və Azərbaycan bəstəkarlarının əsərləri səsləndirilib

Festivalin üçüncü günü - iyulun 31-də Azərbaycanın tanınmış musiqiçilərinin iştirakı ilə növbəti kamera konserti olub.

Konsertdə M.Ravelin "Gecə kəpənəkləri", "Qəməgin quşları", S. Prokofye-

vin "Aldanma", S. Raxmaninovun "Yuxu", F. Əmirovun "Azərbaycan elləri", E. İbrahimovanın "Ey Vətən", A. Yusifovanın "İthaf" əsərləri, A. Məlikovun "Məhəbbət əfsanəsi" baletindən Nokturn, J. Offenbachın "Qofmanın nağıllar-

ri" operasından "Gəlincikin ariyasi", Ü. Hacıbəylinin "Koroğlu" operasından Həsən xanın ariyasi, A. Rubinsteynin "Neron" operasından "Epitalama" səsləndirilib.



Musiqiçilərin ifası alqışlarla qarşılanıb

Iyulun 31-də Üzeyir Hacıbəyli adına Bakı Musiqi Akademiyasının "Baku Chamber Orchestra" Kamera Orkestrinin konserti olub. Orkestri əməkdar incəsənət xadimi, Prezident təqaüdçüsü, dirijor Fuad İbrahimov müşayiət edib. Konsertdə P.Sarasatenin "Navarra", A. Vivaldinin "İlin fəsiləri" silsiləsindən "Yay", F. Əmirovun "Nizami", F. Bədəlbeylinin "Dəniz" simfoniyası, L. Andersonun

"Plink-Plank-Plunk", Niyazinin "Qaytağı" əsərləri səsləndirilib.

Sonra isə konsertdə Azərbaycan Dövlət Akademik Opera və Balet Teatrının solisti, xanəndə Arzu Əliyevanın çıxışı olub. Musiqi gecəsində "Gəl bize", "Sarı gəlin", "Qaragilə" xalq mahnıları ifa olunub.

Musiqiçilərin çıxışı yerli və xarici tamaşaçılar tərəfindən alqışlarla qarşılanıb.

Azərbaycan, İsrail və ABŞ-in tanınmış musiqiçilərinin konserti

Festivalin programına uyğun olaraq avqustun 1-də Azərbaycan, İsrail və ABŞ-in tanınmış musiqiçilərinin konserti olub. Uğurla reallaşan növbəti kamera konserti də olduqca maraqlı ifalarla yadda qalıb. Bir səhnədə yer alan tanınmış musiqiçilər - Azərbaycan Dövlət Filarmoniyasının direktoru, professor, pioanoçu Murad Adığözəlzadə, İsrailin Yeruşəlim Sim-

fonik Orkestrinin konsermeyeşteri, Yeruşəlim Musiqi Konservatoriyasının müəllimi, tanınmış violin ifaçısı Janna Qandelman, festivalın bədii rəhbərlərindən biri, "Kiiev virtuozlari" Orkestrinin musiqi rəhbəri, İsrailin Yeruşəlim Simfonik Orkestrinin dirijoru, dünya şöhrətli violonçel ifaçısı Dmitri Yablonski, Təl-Əvvəldəki "Buchman-Mehta" Musiqi Akademiyasının, Sadna

Konservatoriyanın müəllimi, valtorna ifaçısı Mixail Slatkin çıxış edərək bəstəkar Johannes Brämsin, Fikrət Əmirovun, Sergey Raxmaninovun unudulmaz əsərlərini ifa ediblər.

Həmçinin konsertdə Azərbaycanın genç pianoçuları Səidə Tağızadə, Elxan Niftiyev və viola ifaçısı Rəna Rehimova Avropa bəstəkarlarının əsərlərini səsləndiriblər.



Böyük Britaniyanın «FeMusa» Kamera Orkestrinin çıxışı maraqla qarşılanıb

IX Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalı çərçivəsində növbəti konser programını avqustun 1-də açıq səhnədə Böyük Britaniyanın "FeMusa" Kamera Orkestri təqdim edib.

Orkestrin çıxışı tamaşaçılar tərəfindən böyük maraqla qarşılanıb.

2008-ci ildə Böyük Britaniyanın istedadlı qadın musiqiçiləri tərəfindən təşkil olunan "FeMusa" müasir bəstəkarların əsərləri ilə çıxış edir. Orkestrin reper-

tuarına ənənəvi Qərb musiqisi ilə yanaşı, nadir və az tanınan əsərlər daxildir.

Britaniyalı musiqiçilər A. Vivaldi, E. Elgar, P. Uarlok, P. Levis, E. Bloq, K. Cenkins, F. Əmirov və Q. Qarayevin əsərlərini səsləndiriblər.

Gənc istedadlılar tamaşaçılara unudulmaz anılar yaşadıb

IX Qəbələ Beynəlxalq Musiqi Festivalı çərçivəsində avqustun 2-də təşkil olunan növbəti kamera konserti maraqlı ifalarla yadda qalıb.



zil kitabı"na daxil edilən, Prezident təqaüdçüsü, hazırda İtaliyanın Ozimo şəhərində təhsil alan Məhərrəm Hüseynov (bariton), İtaliyanın Milan şəhərindəki "La Scala" Akademiyasında təhsilini davam etdirən Azər Rzazadə (tenor), "La Scala" Akademiyasının uşaq xorunun üzvü olan 9 yaşlı italiyalı Canlucci Sartori (tenor) və Y. Obraztsova adına Beynəlxalq Musiqi Akademiyasının solisti Elnare Məmmədova (soprano) S. Raxmaninov, C. Puccini, G. Hendel, A. Məlikov, A. Zeynallı və F. Bədəlbeylinin unudulmaz əsərlərini ifa ediblər.

Musiqiçiləri pianoda bəy-nəlxalq müsabiqələrin qalibi, Bratislava Musiqi və İfaçılıq Sənəti Universitetinin məzunu Müşfiq Quliyev müşayiət edib.

Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserli tamaşaçılara böyük marağınə səbəb olub

Festivalin növbəti günü - avqustun 2-də açıq səhnədə Üzeyir Hacıbəyli adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti olub.

Məhəmməd Məhəmmədovun "Şəhərin qayıtları" adlı əsərin böyük marağınə səbəb olub. Festivalın növbəti günü - avqustun 2-də açıq səhnədə Üzeyir Hacıbəyli adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestrinin konserti olub.

dova, Slovenyanın Lyublyana Musiqi Akademiyasının professoru, arfa ifaçısı Moyka Zlobko Vayql, İtaliyanın Emilia Romanya Festivalının bədii rəhbəri, fleyta ifaçısı Massimo Merçelli Azərbaycan və Avropa bəstəkarlarının əsərlərini səsləndiriblər.

Azərbaycanın gənc musiqiçiləri - bir sərənənəvi Qərb musiqisi ilə yanaşı, nadir və az tanınan əsərlər daxildir. Britaniyalı musiqiçilər A. Vivaldi, E. Elgar, P. Uarlok, P. Levis, E. Bloq, K. Cenkins, F. Əmirov və Q. Qarayevin əsərlərini səsləndiriblər.

