

Novruz şənlilikləri

Qəbələdə Novruz bayramı

(Əvvəli 3-cü səhifədə.)

Xalqımızın zəngin və özünə məxsus folklor nümunələri vardır. Tarixi çox qədimlərə gedən, xalqın müxtəlif dövrlərdə adət-ənənələrini, etnoqrafiyasını özündə yaşadan bu incilər nəsildən-nəsilə keçərək bu günümüze gəlib çatmışdır. Novruz bayramında təqdim olunan müxtəlif bədii kompozisiyalar da zəngin folklorumuzun və minillər boyu yaşamış adət və ənənələrimizin bir parçasıdır. Ən qədim dövrlərdən xalqımızın məşət həyatını eks etdirən bədii kompozisiyalar insanlarda elə, obaya milli dəyərlərə məhəbbət aşılıyır.

Bayram iştirakçıları ulu «Dədə Qorqud»un bir-birini məhəbbətə, dostluğa birliyə səsleyən sözlerinin təsirindəyən meydana rayon Mədəniyyət Mərkəzinin «Zopuzopu» folklor rəqs kollektivi daxil oldu. Qara zurnanın müşayiəti kollektivin çıxışını daha möhtəşəm edirdi.

«Zopu-zopu» folklor rəqs kollektivi 30 ildən artıqdır ki, fəaliyyət göstərir. Bum Qəsəbə Mədəniyyət Evi nəzdində mərhum ədəbiyyat müəllimi Arif Əfəndiyevin məsləhəti ilə yaradılmışdır. Ansambl keçmiş SSRİ-nin mərkəzi Moskva şəhərində, Fransanın paytaxtı Parisdə, Türkiyə Respublikasında müvəffəqiyyətlə çıxış etmişdir.

Bu günü bayram tədbirində də kollektiv öz ustalığını nümayiş etdirdi, dəfələrlə alqışlarla qarşılandı. Bir-birindən gözəl mahnılar, rəqs-lərlə bayram tədbiri davam etdi. Bayram iştirakçıları bayramın ayrılmız hissəsini təşkil edən digər nümunələrlə tanış oldular. Bir tərəfdə qədim sənət nümunələri nümayiş etdirildi. Yunun daranması, cəhre vasitəsilə sapa çevriləməsi prosesi, nəhrə çalxanması böyük marağlı səbəb oldu.

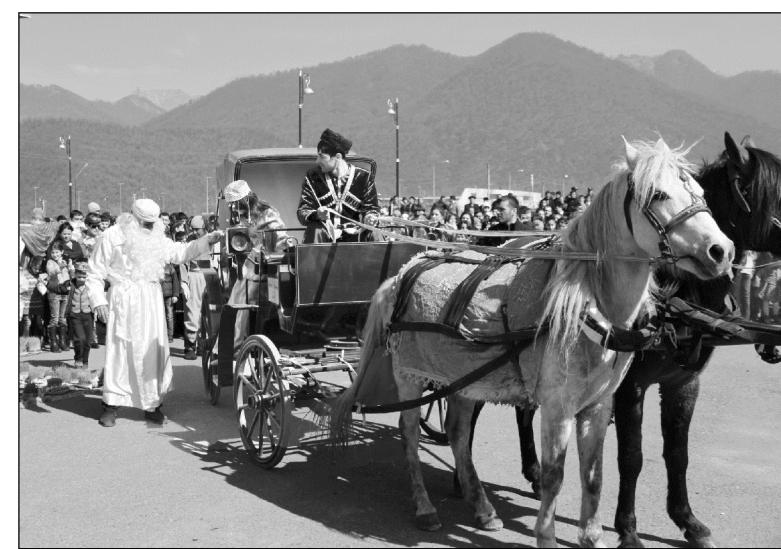
Sözsüz ki, Novruz bayra-

mını yaşlı insanların dediyi kimi bərəkətsiz—yəni unsuz, urvasız, çörəksiz təsəvvür etmək mümkün deyil. Elə Novruzun əsas qayəsi

ramda nümayiş olunur. Bayram iştirakçıları gənc güləşçilərimizin, karateçilərimizin, taekvandoçularımızın peşəkar çıxışlarına maraqla ba-

çeşidli meyvə-sirələri, süfrəsuları, limonadları, çörək məmulatları, süd məhsulları, qənnadi nümunələri, müxtəlif növlü şərablar rayonu-

sənət sahəsi Tunc dövründən başlamış, zənginləşərək bu günə gəlib çatmışdır. Zəngin təbiətə malik rayonumuzda da xalçaçılığın qə-



də xeyir-bərəkət, od-oçaq, torpaq, əkindir.

Budur, odunla qızdırılan qədim sacın üstündə isti yuxa bişirilir, etri hər tərəfə yayılır. Bayram iştirakçılarına çöl adamının, əkinçinin, çobanın sevimli yeməyi olan isti yuxa və motal pendiri təklif olunur. Bu bayram gündündə, xoş əhval-ruhiyyəli insanlar bundan qiymətli bərəket təklif etmək mümkün deyil. Ancaq, bir az aralıda bolluq rəmzi



olan ocağın üstündəki qazanda buğlanan hədik də yan keçilməyən yemekdir. Məlumdur ki, çox erkən yaranan mərasimlər içinde Novruz bayramında göstərilən tamaşa və oyunlar xüsusi yer tutur. Cavanların özü-nü göstərdiyi cıdr tamaşaları, at çapma ilə başlar, ox atma ilə davam edərdi. Novruz günlərində oynanılan oyunlarda güləşmə, qolla güçsinama, kəndirbazlıq da xüsusi yer tuturdu. Bu gün də bu adətlərin çoxu bay-

xırdılar. Kəndirbazlıq xüsusi istedad tələb edən sənətdir. Bayram tədbiri keçirilən meydancanın ortasında夸raşdırılmış kəndirdə kəndirbazın göstərdiyi mürekkeb kombinasiyalar heyrətlə və alqışlarla qarşılandı.

Bayram mərasimində rəyonun sənaye müəssisələrində istehsal olunan məhsullar nümayiş olundu. Sevindirici haldır ki, artıq çoxu dünyada məhsur olan bu məhsulların sayı və çeşidi ilə ilə artır. Çox sayılı və

dim tarixi vardır. Son illərdə rayonda bu sənətə diqqət xüsusilə artmış, bu mədəni irsimizin qorunması üçün mühüm addımlar atılmışdır. Bayram tədbirində xalça sənətinin bütün prosesi, yunun daranması, sapın əldə olunması, rənglənməsi, xalçanın toxunması öz əksini tapmışdı. Vəndam qəsəbəsindəki xalça sexinin məhsullarının sərgisi təşkil olunmuşdu.

Bayram tədbirində bir-birindən zəngin Novruz süfrələri açılmışdır. Novruzun süfrələri digər bayram süfrələrindən fərqlənir. Bu süfrədə adətən şirniyyata və meyvəyə üstünlük verilir. Şəkərbura paxlava, şəkər çörəyi, kişmiş, püstə, badam, boyanmış yumurtalar süfrələri bəzəyir.

Qəbələdə Novruz bayramı tədbiri çox yüksək əhval-ruhiyyə ilə axşama qədər davam etdi.

Qüdret SƏMƏDOV.
Fotolar S. UMUYEVINDİR