

Müstəqillik əldə etmək, bu şərəfli məqsədə nail olmaq Azərbaycan xalqının zaman-zaman arzusu olmuşdur. Xalqımızın bu arzusu ilk dəfə 1918-ci ilin may ayının 28-də reallaşmışdır. Həmin dövrdə gənc və müstəqil Azərbaycan dövləti son dərəcə mürekkəb şəraitdə yaşamışdı. Buna baxmayaraq o vaxt xeyli iş görülmüşdür. Azadlıq əldə etmiş dövlətin Milli Şurası İstiqlal Bəyannaməsi» qəbul etmiş, bu Bəyannamədə Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin daxili və xarici siyasətinin prinsipləri bütün dünyaya çatdırılmışdır. Həmçinin Azərbaycanın üçrəngli, ay-ulduzlu Dövlət bayrağı qəbul edilmişdir. Dövlətin Milli Ordusu və Hərbi Dəniz Donanması yaradılmışdır.

Çox təəssüf ki, müstəqil dövlətimiz 23 ay yaşadıqdan

## Qan ilə qazanılmış əbədi zəfər

sonra rus bolşevizminin təzyiqi altında onun müstəqilliyi əlindən alınmışdır. Azərbaycan 70 il yenidən keçmiş sovet imperiyasının təsiri altında yaşamışdır. Lakin bu illər ərzində də Azərbaycan xalqının müstəqillik arzusu tükənməmişdir.

1980-ci illərin sonunda və 1990-cı illərin əvvəllərində yenidən, ikinci dəfə Azərbaycan xalqına müstəqillik əldə etmək şansı yarandı. Artıq 1980-ci illərin sonlarında keçmiş sovet dövləti özünün son dövrlərini yaşamaqda idi. Bundan istifadə edən ermənilər əzəli Azərbaycan torpaqlarını ələ keçirmək üçün yenidən fəallaşdılar. Qorbaçov rəhbərliyi erməni-

ləri müdafiə etdi.

Azərbaycan xalqı xəyanətəkar sovet rəhbərliyinə qarşı çıxdı. Bu siyasət ermənilərin Azərbaycan xalqının əzəli torpaqlarına göz dikərək «Böyük Ermənistan yaratmaq» cəhdinə rəvac vermək məqsədini daşıyırdı. Ermənilər Dağlıq Qarabağda küçələrə çıxaraq bu ərazinin Azərbaycandan qoparılaraq Ermənistanla birləşməsinə tələb edirdilər. 1990-cı ilin 20 yanvarında bu məsələyə etiraz əlaməti olaraq Bakı şəhərinin küçələrinə, hətta rayon mərkəzlərinə çoxlu sayda dinc əhali toplaşmışdı. Sovet imperiyası isə məsələyə siyasi don geydirərək dinc əhəlinin

üzərinə təcrid-dırnağadək silahlanmış qoşun hissələri yeritdi.

Hadisə yanvar ayının 19-dan 20-nə keçən gecə baş vermişdi. Həmin gecə 131 dinc sakin qətlə yetirilmişdir. Yüzlərlə insan yaralanmışdı. Onların arasında uşaqlar, qadınlar və əlillər də var idi. Eyni hadisələr sonrakı günlərdə də davam etmişdi. Lakin xalqın milli oyanışı tükənməmiş, milli azadlıq uğrunda mübarizə əzmi qırılmamışdı. Nəhayət, bu hadisələr 1991-ci ilin əvvəllərində xalqın azadlığına gətirib çıxarmışdır. Fevral ayının 5-də Azərbaycan SSRİ Ali Sovetinin sessiyası dövlətin keçmiş Azərbay-

can Sovet Sosialist Respublikası adını dəyişərək Azərbaycan Respublikası adlandırmışdır. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin üçrəngli, ay-ulduzlu bayrağı respublikanın dövlət bayrağı elan edilmişdir. May ayının 21-də verilmiş xüsusi fərmanla 28 may «Respublika Günü» elan edilmişdir. Həmin dövrdən indiyə qədər müstəqil Azərbaycan respublikası ümummilli liderimiz Heydər Əliyevin siyasi kursu əsasında inkişaf etməkdədir. Hazırda Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev bu siyasi kursu inamla davam etdirir.

Azərbaycan xalqı qan ilə qazanılmış əbədi zəfəri bir daha əldən verməyəcək.

**Aysun RƏSULOVA,**  
**Soltannuxa kənd tam orta məktəbin VIII «a»  
sinif şagirdi.**

*Bu kitabı oxuyun*

## Qələminə güvənən şair və yazıçı

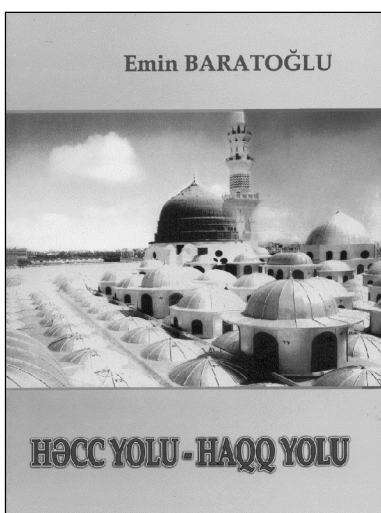
Azərbaycan Jurnalistlər Birliyinin və Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin üzvü Emin Ədilovun (Emin Baratoğlunun) mətbuat səhifələrindən imzasına oxucular çoxdan tanışdır. Şair-publisist kimi tanınan Emin Baratoğlu 11 nəsr kitabın müəllifidir. Kitabları oxucular tərəfindən rəğbətlə qarşılanan Emin müəllim öz üslubuna, həyat tərzinə sədəqətlidir. Emin Baratoğlu üçün mövzu seçimi heç vaxt çətin olmamışdır. Onun üçün maraqlı və geniş mövzular rayonda daha çoxdur. Bunu dərinlən duyduğundan Emin müəllim elə gənlik illərindən həm torpağa, həm də qələminə elə bağlıdır, yazıb-yaratdı ki, müəllif tezliliklə şair-publisist kimi, Azərbaycan jurnalistlər və Azərbaycan Yazıçılar Birliyində tanındı. Bu gün çox evlərdə onun kitabları var və müntəzəm oxunur.

Emin Baratoğlu arıqlıqla məşğul olduğuna görə məhəllə uşaqları ona Bal baba da deyirlər.

O, 1948-ci ildə Bum kəndində zəhmətkeş ailədə dünyaya gəlib. Orta məktəbi doğma kənddə bitirib. 1970-ci ildə Ağdaş Pedaqoji texnikumunu

oxuyub. Qırx üç ildir Bum qəsəbə tam orta məktəbində pedaqoji fəaliyyətlə məşğuldur. Elə gənc yaşlarından da yazıb-yaratmağa xüsusi maraq göstərirdi. Emin müəllim yazdıqlarını əvvəlcə təcrübəli ədəbiyyat müəllimlərinə oxuyar, onların rəyini öyrənirdi. Onun ilk şeiri 1968-ci ildə «Təşviqatçı» jurnalında dərc olunub. Emin müəllimin publisist yazıları, şeirləri respublikanın müxtəlif qəzet və jurnallarında, eyni zamanda rayonun Qəbələ (Qalibiyyət) qəzetində dəfələrlə dərc olunub. Müəllimin yaş həddi 60-ı keçsə də, ədəbi yaradıcılıqdan ayrılmayıb. Onun əsərləri, zəngin müşahidə əsasında yazılıb, insanlarda düzlük, halallıq, zəhmətsevərlik, dözümlülük, özündən böyüklərə hörmət, kiçiklərə qayğı götürmək kimi məziyyətləri tərbiyə etmək məqsədi daşıyır. İnsanların həyatı, arzu və düşüncələri, üzleşdikləri bir sıra çə-

tinliklər, həyat həqiqətlər realıqlar Emin Baratoğlunun əsərlərinin başlıca xüsusiyyətidir. Hansı əsərini əlinə alsan maraqla oxunur. Çünki yazıcının həm mövzuları, həm də bədi imkanları bir-birini tamamlayır.



Emin müəllim dindar olmasada, Ulu Tanrıya bağlı və sevgisi olan ziyalıdır. O, müqəddəs İslam dininin bir sıra mühüm xüsusiyyətlərinə yüksək etiqadla yanaşır. Emin Barat oğlu Ulu yaradan bəşər övladlarının inam və iman yolunun, ali həqiqət və ədalət yolunun, Tanrısı qarşısında etiqad yolunun məbəddən—Allah evindən keçdiyini yaxşı dərk edir.

Ulu tanrının Məhəmməd Peyğəmbər vasitəsilə hər bir müsəlmana vacib şərt kimi buyurduğu 5 temel borcdan biri də müqəddəs Kəbə evində olmaqdır, həyatı boyu heç olmasa bir dəfə həccin bütün tələblərinə uyğun ziyarəti gerçəkləşdirmək-

dir. Bütün mömin müsəlmanlar bu arzu və niyyətlə yaşayır, ömürlərinin ən ali amalına yiyələnmək üçün böyük fədakarlıq göstərir. Allah elçisinin belə bir hədisi də var ki, «Kim Mənim məzarımı ziyarət erməyə gəlsə, məşşər günü mənim ona havadarlığım hökmən olacaq». Lakin həcc ziyarəti arzusu ilə yüz milyonlarla müsəlman yaşasa da, bu müqəddəs səfər yalnız çox məhdud sayda müsəlmana nəsis olmur.

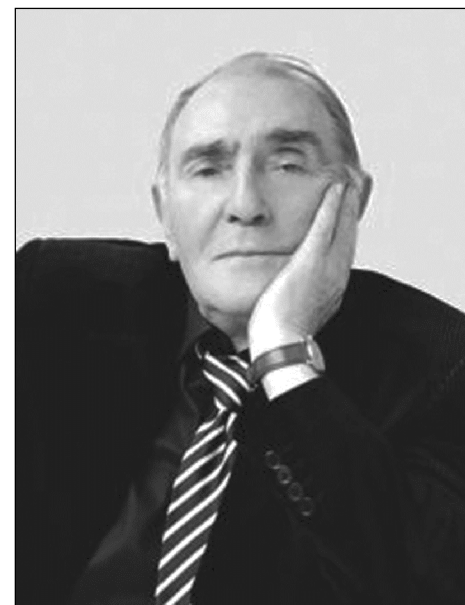
Fərəhli haldır ki, rayonumuzun 211 nəfər zəvvar Tanrı buyurğunu yerinə yetirmək üçün Səudiyyə Ərəbistanına təşrif aparıb. Bu statista rəqəm Emin müəllimin bu yaxınlarda işıq üzü görmüş «Həcc yolu—haqq yolu» toplusundan götürülmüşdür. Bu toplu müəllifin on birinci kitabı olsa da, dini mövzuda yazılmış ikinci kitabdır.

Topluda qəbələli hacılardan söhbət gedir. Emin müəllim bu sahədə çox zəhmət çəkib, çox insanlarla görüşüb keçmiş əl uzadıb. Ulu Tanrı bu müqəddəs yolu hər bir müsəlmana qismət eləsin.

Bizim üçün bir daha xoşdur ki, Emin müəllim zəhmət çəkib Qəbələnin ayrı-ayrı bölgələrindən müqəddəs Kəbə evində həcc ziyarəti olan həmyerlilərimizin haqqında yazdığı toplunu geniş oxucu auditoriyasına təqdim edib.

**Aslan CƏLİLOV.**

## Vida sözü



**Azərbaycan Mədəniyyəti daha bir istedadını itirdi. Kinomuzun tanınmış nümayəndəsi, Prezident təqaüdcüsü, respublikanın xalq artisti Nodar Şaşıqoğlu ömrünün 87-ci baharında aramızdan getmişdir.**

**Aktyorun «Uzaq sahillərdə» filmində yaratdığı Azərbaycan xalqının igid oğlu, əfsanəvi partizan, Sovet İttifaqı Qəhrmanı Mehdi Hüseynzadənin obrazı kino tariximizin əvəzsiz incilərindəndir. «Telefonçu qız» filmindəki ekran işi də kinomuzun yaddaqalan hadisələrindən sayıla bilər. Belə faktların sayını artırmaq da olar.**

**Onun bu xidmətləri Azərbaycanın xalq artisti fəxri adı ilə qiymətləndirilmiş, 2007-ci ildə isə respublikanın ali mükafatı olan «Şöhrət» ordeninə layiq görülmüşdür.**

**Nodar Şaşıqoğlunun əziz xatirəsi heç vaxt yaddaşlardan silinməyəcəkdir.**

**Allah rəhmət eləsin!**