

Vətən mənə oğul dedi!..

Qan yaddası



bəsi-Vətən müharibəsi üçün o hadisələr özət oldu. Sərkərdə və ordu, xalqın birliyi ilə zəfər qazanıldı. Bu zəfərin qazanılmasında polad əqidəli general, Azərbaycanın Milli Qəhrəmanı Polad Həsimovun, o iğtişaşın qurbanlarının arasında ağır yaralanaraq yenidən həyata qayıdan Təbriz Kərimovun da müstəsnə rolü vardır. Allah şəhidlərimizə rəhmət eləsin, qazilərimizə sağlam ömür bəxş etsin!

Zəfər bayramı vətən oğullarının hüneri, igidiyi ilə qazanıldı. Bu hünerlər bir demir yumruqda birləşərək düşmənə endirildi. 2020-ci ilin iyul iğtişaşları müharibənin başlanması; tarıma çəkilmiş "səbələrin daşmasına" zəmin yaratdı. Düşmənin xainiliyi, Polad Həsimov, İlqar Mirzəyev və bir çox qəhrəman vətən oğullarının xainçəsinə öldürüləməsi gənclərimizin mənəfət düşmənə nifretini artırıldı; müharibənin labüdüyüünü alovlandırdı.

2020-ci ilin 27 sentyabrında qisas mühari-



Yaşanılan hər ömür öz mənə çalarına görə bir dastan, bir əsər. Hansısa üreklerə yol taparaq oxunar, hansısa gurultulu və qisa bir reklama bənzər. Bəzən də ani bir epizod kimi görsənər, itər, bəzən

Mənim Vətən övladlarım

göy üzündəki günəşin şəfəqlərini Azərbaycana səpələdi. Bu "Vətən mənə oğul deyir!.." -düşüncəsi ilə si-

nin yağmalanmasının qarşısının alınması, qəçqın və məcburi köçkün ailələrinin öz doğma elinə, oba-



isə heç olub-olmaması belə sezilməz... Yaşadığı ömür çərçivəsində adını öz əməli və fərqli yaşam tərzi



Kapitan Müşfiq Paşayev.

ilə yazanların izi bir neçə nəsil, hətta tarixləşərək qalar, başqa ömrələrə örnek olar. Tarixin salnamə arxivində adlar əməllərin rəngi ilə qeyd olunur. Kimininki qızılı, kimininki qırmızı, kimininki isə qara xətə yazılar. Həmçinin həyatda baş verən hadisələr insan ömürünü, onların kimliyini üzə çıxarar, qadir olduğu gücü bəyan edər.

Mənim vətən övladlarım kimi...

Onları tarixi köklərinə istinadən hamı tanırı. I Qarabağ müharibəsində torpaqlarımızın 20 faizi xaincesine - hem daxili çəkişmələrin, hem də bundan istifadə edən mənfur düşmənərin xain niyyətləri sayəsində işğal olundu. Əlbəttə bu tarixi qəhrəmanlarımızın adına kölgə salmışdı. 2020-ci ilin sentyabrında başlanan 44 günlük qisas müharibəsinin zəfər qazanması isə sanki

laşa sarılan igidlərimizin tarixi yenisən yazmasının işığı idi. Müharibədə qan tökülməsə qələbə olması da mümkün deyil. Vətən fədailəri ölməmən gözünə dik baxaraq döyüşlərə gedirdilər, 30 ilin mənəvi əzablarının qisasını almaq üçün düşmənə aman vermirdilər. Bu döyükə əzmi məhz general-major, Azərbaycanın Milli Qəhrəmanı Polad Həsimovun şəhidliyi ilə başladı. Azərbaycanlı gənclər könüllü olaraq orduya yazılırlar, şəhidlərin qanının qisasını almaq üçün silahı sarılmağın vaxtı olduğunu israrla deyirdilər. Uzaq-görən və güclü siyasetçi olan Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyevin



Tural Şirinov.

fərmanı ilə 27 sentyabr 2020-ci ildə qisas müharibəsi başlandı...

Bu müharibədə Qəbelədən 37 döyükə şəhadətə qovuşdu, 2 nəfər eslən qəbələli genç şəhid olaraq biri Bakıda, biri isə Mingəçevir şəhərində dəfn olundu. 1 şəhidimiz isə 2022-ci ilin 13 sentyabr iğtişalarının qurbanı oldu.

Onlarda oğullar öz sağlamlıqlarını itirdilər, qazi oldular. Onlar vətən uğrunda döyüdürlər, onlara vətən oğul dedi!...

Döyükə igidlərimiz nə qədər ağır psixoloji sarsıntı keçirse də bir amal-vətənimizin, torpaqlarımızın yağı tapdağından azad olunması və respublikamızın sərvətinin, varidati-

sına qayıtması arzusu uğrunda döyüdürlər. Zəfərimizin her anında igidlərimizin torpağa səpelənmiş qanı var, sağlamlığını itmiş psixoloji sarsıntılar keçirmiş canı var!... Qazilərimiz hələ də hekimlərlə xəstəxanalarla sıx ənsiyyətdə. Ancaq onların sarsılmaz inamı var, inadı var-Azərbaycanın bütönlüyü, xalqımızın firavənli-düşüncə və əqidələrinin başlıca mövzularıdır. Vətən uğrunda döyükən hər kəs hər bir vətəndaşın can və qan yaddaşında! Tarixi yenidən yazan igidlərimiz-şəhid, qazi və veteranlar xalqın ən böyük ənənəvi sərvəti, güc, birliyi.

Məkanınız cənnət olsun şəhədətə qovuşan oğullar! Əbədiyyət və ölümsüzlük yolcuları!

Allah sizlərə sağlam ömür versin, səbr və dözüm versin qazilər-qan yaddaşının canlı şahidleri, şe-



Maqsud Əliyev.

hidliyin şahidləri!

Mübarizə əzminiz, xalqına vətənin sevginiz, sarsılmaz əqidəniz var olsun hərbçilərimiz və elinə silah alıb döyükən döyükələrimiz! Bu torpaq sizlərlə Vətənəşir!

Axi siz Vətən oğullarınızı! BİBİXANIM.

Sükutlara nəfəs olub...

O bir oğul, bir oğul ki, baxışları üfüqlərin tərs üzünü oxuyardı. Baxışlardan oxunardı xarakteri... Bərkliliyi də, sərtliyi də mərdliyinə təsliyidi. Arzuları, diləkleri bu qütbdən o qütbe aparırdı diniyəni... Yol gedəndə deyərdin ki, güneşəcən gedəcəkdi; həm də necə?! Öz qəlbinin tufanında! Həyatda gördüyü, insanlıqdan kənar olan, vicdanına sığışmayan nələr varsa itirərdi, əridərdi ürəyinin vulkanında! Bilirsınız insanlara hansı prizmadan yanaşdırı? İnsanların insanlığın aynasında birgə olması, həyat dənizində birgə avar çəkməsi onun beynini çulğalayan ən başlıca motiv idi. Düşünərdi ki, tənhalaşan ağacların həmisi qəfil sinməq qorxusunu var... İnsanların birgeliyi daha çox nikbinlik yaradır. O nikbinlikə ömürlərə sevinc işığı bəxş edər, həyatı rəngarəngləşdirir. Arzular toplumunun həyata keç-

(Ardı 6-cı səhifədə.)

Eyni titullular

ra qaralar her tərəf-cünki şəhidlərin doğmaları onların izində, axtarışında.

Şəhidlərin ezişlərinin göz sferasında iki rəng daimi məskunlaşar - qara-qırmızı. Ətrafda təbiətin bütün gözəllilikləri bu rəngə bürünər sənki. Onlar hansı tərəfə dönsə bu rənglər hakim olar. Oxuduğu kitablar da, yazılışı setirlər də bu rəngdə. Gullər də bu rənglərətək bəzənərlər-qara mərmişli baş və sine daşları al-qırmızı güllərdən "bəzək seçər" örtüklerinə-iliin bütün fəsillərində. Onlara

(Ardı 6-cı səhifədə.)

**Qəzəbi köklənib dağın, daşın da,
Analar ağlayır dağın başında...
Analar ağlayır çöldə, düzəndə
Övlad acısının dərdi üzəndə.**

Ana acısı

O anaları, o atalar görürmü zirvələrin ucalığı?! Görürür ki, lal olurlar, heyətindən lal olurlar. Nefəs çəkib qışqıran od-ocagi gördükə, odunsuz, kömürsüz, benzinsiz-kibrıtsız yanın üzəkləri, cismən yanın bu insanları gördükə zirvələr düşünür ki, bax inidə, inidə göymü yeri udacaq, yermi göyü udacaq?! Buludlar da üfüqdə qaşları çatıl-

mış halda... qəm heyəti, heyətdə qəmi oyadır... şəhid valideynləri olan yerde... Evinə sığmaz onlar... Evin hər bucağı, evin hər kəpici, hər daşı övladının şəklinə bürünər sənki, hər şəkli də bir söhbəti nəql edər. Övladının həqiqi söhbətini dinləmek-cün evden çıxar, ürəyinin ağrısıyla, dərdi ilə çöl-biyabanı axtarar, övladının sorağıyla dağ

başına çıxarlar ki, zirvələrə yaxın olalar!

Ürəyin dərdli hayqırışından, fəryadından düzəndəki qoyun-quzu çəşqinqışar, çəğləyan su hüznləşər, külək kimisi isə axtarılmış kimisi özünü o üzə, bu üzə çirpar. Güneş onların baxışlarından qaçaraq dağların arxasında gizlənər. Duman isə boğula-boğula günüşi axtarar, qara rəng boyanar. Qapqa-